МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 57»

Утверждаю
и.о. директора МАОУ «СОШ №57»
_____ Е.Н. Милинцева
Приказ № 161
От «27» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ» ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) 9 КЛАСС

Екатеринбург 2026 г.

Нормативные акты

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от29.12.2012№273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ№1599 от19 декабря2014г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115"Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН) от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат»;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой;

Пояснительная записка

Актуальность данного курса обуславливается тем, что в связи с особыми потребностями учащихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР, психокоррекционные занятия являются средством развития эмоционально-волевой, двигательной сферы, речевой и познавательной деятельности учащихся.

Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.,

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с УО, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

Цель программы - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
-коррекция недостатков познавательной деятельности обучающейся путем систематического и целенаправленного воспитания у ни полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
-обогащение словарного запаса ребенка на основе использованиясоответствующей терминологии;
-исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Основные направления работы:
1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

Форма обучения:
- обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражательности;
- процесс развития и обучения опирается на развитие у учащейся внимания и интереса, для повышения мотивации обучения, побуждения познавательных потребностей;
- детальное расчленение материала на простейшие элементы, обучение ведется по каждому элементу, и лишь затем они объединяются в целое;
- большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации;
обязательная фиксация и эмоциональная оценка учебных малейших достижений ребенка.

Общая характеристика учебного курса

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Слабость обозрения объясняется особенностями взора: то, что ребенок с нормальным развитием видит сразу, дети с интеллектуальной недостаточностью - последовательно, а значит, воспринимают меньше и больше деталей "теряют". Ж. И. Шиф отмечала, что дети с интеллектуальной недостаточностью значительно позже своих сверстников начинают различать цвета, при этом, характерным является соединение в одну группу несходных цветов и оттенков, не различение промежуточных цветов и малонасыщенных цветовых оттенков. Своеобразие зрительного восприятия детей с интеллектуальными нарушениями отчетливо проявляется при рассматривании сюжетных картин, понимание которых оказывается неполным, поверхностным, а в ряде случаев и неадекватным (И. М. Соловьев и др.).
Трудности восприятия пространства и времени замедляют процесс ориентировки в окружающем мире. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями (Т. И. Головина, И. М. Соловьев и др.) как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при данной патологии развития. А. П. Розова исследовала особенности узнавания при помощи осязания объемных предметов и их контурных изображений. По результатам исследований выявлено, что объемные изображения легче распознаются всеми детьми. Опознание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физическим

недоразвитием.

Относительно разных видов ощущений и восприятия можно сослаться на положение В. И. Лубовского о том, что всем детям с отклонениями развития свойственны снижение темпа и качества переработки информации, ограниченность и неполнота формирования образов и понятий.

Поисковые действия детей с интеллектуальной недостаточностью характеризуются импульсивностью, хаотичностью. Отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия такие дети не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т. д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Отметим, что выделенные особенности восприятия ярко видны у детей с интеллектуальной недостаточностью в младшем школьном возрасте и только под влиянием коррекционного обучения они постепенно сглаживаются.

Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на положении Л. С. Выготского о единстве законов развития нормально развивающегося ребенка и отсталого ребенка, выделившего следующие общие закономерности психического развития:

1. общность основных факторов и движущих сил развития;
2. возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;
3. сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;
4. органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Отечественные ученые (С. Д. Забрамная, В. П. Кащенко и др.) отмечали, что, хотя возможности развития интеллекта при умственной недостаточности ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения, возможно, их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого.

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования

координации движений, преодоления моторной неловкости.
Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Место учебного курса в учебном плане

Программа курса «Психокоррекционные занятия» составлена в соответствии с учебным планом**– 68 часов в год, 2 час в неделю;**

Продолжительность занятий 30 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью и их потенциальными возможностями.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры.

Личностными результатами освоения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в Учреждении.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

- Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры. Называть при организующей помощи.
- Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнивать наложением, приложением.
- Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
- Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
- Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
- Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

В содержание входит:

Обследование обучающихся

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение, словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад…). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

№ по порядку	Наименование разделов	Количество часов	Характеристика видов деятельности
1	Обследование	6	
2	Развитие крупной и мелкой моторики; графо-моторных навыков	8	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Выполнять пальчиковую гимнастику. Владеть письменными принадлежностями. Обводить по трафарету и шаблону. Выполнять «рваную» аппликацию. Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы. Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.
3	Тактильно-двигательное восприятие	6	Определять на ощупь величины предметов. Раскатывать пластилин. На ощупь сравнивать и классифицировать простые предметы по величине Составлять картинки по образцу.
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	7	Выполнять упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног; выполнять упражнения на сенсорной тропе.
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	6	Различать основные геометрические фигуры. Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме. Работать с геометрическим конструктором. Находить недостающие фигуры. Сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине. Различать основные цвета. Знать и называть основные цвета.
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	10	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей. Находить отличительные и общие признаки предметов. Анализировать предметы.
7	Восприятие особых свойств предметов.	7	Различать температурные ощущения. Различать вкусовые ощущения. Различать запахи. Обозначать словом. Сравнивать предметы по тяжести.
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	Различать звуки окружающей среды. Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.

9	Восприятие пространства.	6	Выполнять движения в заданном направлении. Ориентироваться в классной комнате. Ориентироваться на листе бумаги, в линейном ряду.
10	Восприятие времени.	6	Выделять части суток, определять время суток. Определять порядок дней недели.
		68	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Битянова М.Р. Система развивающей работы школьного психолога. //Школьный психолог.-2004№46;
2. Метиева, Л.А., Удалова, Э.Я. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных / Л.А.Метиева, Э.Я. Удалова. – Режим доступа:Электронный ресурс учреждений VIII вида http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva_Razvitie_sensornoi_sferi/index.html.
3. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: прокт.пособие / Н.Я. Семаго. – М.: Айрис-пресс,2007.
4. Семаго Н. Я., Семаго М. М. СЗО Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. — СПб.: Речь, 2005. — 384 с , илл.
5. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.
Психологические игры, упражнения, сказки. — М.: Генезис, 2006. — 176 с: илл. — (Психологическая работа с детьми.)

Технические средства обучения:

-персональный компьютер
-сенсорная комната
- информационные сайты, интернет-ресурсы

Учебно-практическое обеспечение

Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для психол.-мед.-пед. комис.- М. : Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 32.; 115 карт.- (Коррекционная педагогика).
Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Календарно-тематическое планирование

(1 час в неделю)

Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов	Требования к результатам обучения по темам	Дата проведения
Обследование	**4**	**4**		
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графо-моторных навыков.	***8***	***8***		

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	1	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	
Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	1	1	Выполнять пальчиковую гимнастику.	
Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1	1	Владеть письменными принадлежностями.	
Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	2	2	Обводить по трафарету и шаблону.	
Работа в технике «рваной» аппликации.	2	2	Выполнять «рваную» аппликацию.	
Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	1	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	***6***	***6***		
Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	3	3	Определять на ощупь величины предметов.	
Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	3	3	Раскатывать пластилин.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	***6***	***6***		
Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	6	6	Выполнять упражнения на сенсорной тропе…	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	***7***	***7***		
Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	1	Различать основные геометрические фигуры.	
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	1	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	
Работа с геометрическим конструктором.	1	1	Работать с геометрическим	

Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).			конструктором. Находить недостающие фигуры.	
Сравнение двух предметов по высоте и длине, ширине и толщине	1	1	Сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине.	
Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	1	Сбор геометрических фигур из частей.	
Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1	1	Различать основные цвета. Знать и называть основные цвета.	
Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1	1	Различать основные цвета.	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	***6***	***6***		
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	2	2	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	
Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	2	2	Находить отличительные и общие признаки предметов.	
Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).	2	2	Анализировать предметы.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.	***10***	***10***		
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный).	5	5	Различать температурные ощущения. Различать вкусовые ощущения.	
Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый-лёгкий).	5	5	Различать запахи. Обозначать словом. Сравнивать предметы по тяжести.	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	***7***	***7***		
Выделение и различение	3	3	Различать звуки	

звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Прослушивание музыкальных произведений.			окружающей среды.	
Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает»	4	4	Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.	
Раздел 8. Восприятие пространства.	***6***	***6***		
Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении в пространстве.	2	2	Выполнять движения в заданном направлении.	
Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	2	2	Ориентироваться в классной комнате.	
Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона). Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте…)	2	2	Ориентироваться на листе бумаги, в линейном ряду.	
Раздел 9. Восприятие времени.	***6***	***6***		
Сутки. Части суток. Смена времени суток. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	2	2	Выполнять задания на восприятие времени суток, их последовательности «Неделька» - выделение на табеле-календаре дня недели, времени года и месяца года.	
Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Дидактическая игра «Веселая неделя».	2	2	Определять порядок дней недели.	
Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2	2	Работать с графической моделью «Времена года».	
Обследование обучающейся;	2	2		
Всего	***68***	***68***		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 468811232729010145642545975927204539216488993131

Владелец Милинцева Галина Николаевна

Действителен С 04.02.2025 по 04.02.2026